

ART. 1 — *Oggetto del regolamento*

- Il presente regolamento disciplina l'organizzazione del progetto *Maestri d'arte per l'infanzia*, promosso da *PENSARE oltre* Movimento Culturale Associazione Non profit Apartitica e Non confessionale in Partnership con:
Università Internazionale per la Pace Roma
Liceo musicale-coreutico G. Pasta Como
Fondazione Franco Fossati Museo del Fumetto Milano
Fondazione Daniela Dessì
Il Giornale Off
e con il Patrocinio di ANP Associazione Nazionale Presidi Lombardia e Lazio.
- Il Progetto propone una “Scuola Ripensata” che ha come Focus il rispetto dell'individualità di ogni bambino, dei suoi tempi e dei tempi della natura non in contraddizione con i tempi della cultura. Un nuovo paradigma educativo che dà spazio ai singoli talenti e alla naturale curiosità che ogni bambino ha naturalmente in sè.
Una scuola che permette l'acquisizione dei *Saperi* attraverso i molteplici linguaggi d'Arte, coltivando la trama preziosa dell'identità dell'individuo sin dalla prima infanzia.
- Il Percorso prevede al termine una relazione/ricerca del nuovo orizzonte pedagogico.

ART. 2 — *Obiettivi*

Maestri d'Arte per l'Infanzia

- Attua un servizio di interesse pubblico che promuove e accompagna il bambino nel suo naturale processo di crescita, offrendogli strumenti culturali e artistici che soddisfano la creatività, la curiosità, attraverso un paradigma educativo basato sulla pratica delle arti, sul modello storico della Bottega dei Maestri del Rinascimento.
- Evidenzia come una efficace formazione pedagogico-didattica dei *Tutor per le Arti* è indispensabile per raggiungere i risultati previsti.
- Intende realizzare uno dei principali fini educativi fondamentali: l'empowerment, in antitesi alla moda dilagante di diagnosi di disturbi.

ART. 3 — *Destinatari del progetto*

- Bambini/bambine di 4/5 anni

ART. 4 — *Modalità di gestione*

- L'iniziativa organizzata da *PENSARE oltre* Movimento Culturale si svolge al Teatro San Babila di Milano, luogo magico per l'apprendimento, differente dall'aula scolastica, con caratteristiche uniche che stimolano e

motivano i bambini.

I locali ove il servizio è svolto rispondono a criteri di sicurezza previsti dalle norme vigenti in materia.

ART. 5 — *Criteri organizzativi*

- Le date d'inizio e di termine del progetto sono: 9 Ottobre 2018 – 30 Maggio 2019.
- Il progetto si svolge in orario pomeridiano extra curricolare, dalle ore 16.30 alle 18.30, il martedì e il giovedì, (vedi calendario e festività) con 15 minuti di flessibilità sull'orario di ingresso e uscita in Teatro.
- Un responsabile per informazioni e contatti, NON per iscrizioni, sarà presente ChiAmaMilano via Laghetto 2 Milano nelle giornate di martedì e mercoledì dalle ore 15.30 alle ore 17.30, nei mesi di Aprile, Maggio, fino al 14 Giugno, e dal 1 Settembre al 10 Ottobre.
- Il progetto offre un servizio di interesse pubblico a domanda individuale, che prevede una quota associativa di iscrizione e un contributo a sostegno del progetto stesso.
- Il progetto sarà attivato con un numero minimo di 50 bambini/e.
- È garantita la presenza di *Tutor per le Arti* formati al compito, con un rapporto da 1/20 bambini, che affiancheranno i gruppi dei bambini in ciascuna attività.
- I *Tutor per le Arti*, onde garantire la massima sorveglianza e il sereno svolgersi delle attività, saranno affiancati da volontari e/o studenti con un percorso di studi attinente, nell'ambito dell'Alternanza Scuola Lavoro a seguito di Convenzioni.
- In caso di mancata attivazione del progetto si provvederà al rimborso della totalità dell'importo versato.

ART. 6 — *Personale*

- I *Tutor per le Arti* saranno in possesso dei prescritti requisiti soggettivi, di idoneità sanitaria, previsti dalle vigenti disposizioni.

ART. 7 — *Iscrizioni*

- Le famiglie che intendono far partecipare al progetto i propri bambini/e devono effettuare l'iscrizione per il/i proprio/i figlio/i direttamente sul sito web: www.maestridarteperlinfanzia.org nei mesi di Aprile- Maggio- Settembre e non oltre il giorno 10 ottobre 2018.
- Contestualmente all'iscrizione va compilato il questionario (tutela della privacy) ed effettuato il versamento della quota iscrizione Soci di €150,00 e il contributo a sostegno del progetto “Maestri d'Arte per l'Infanzia” di € 350,00.

ART. 8 — *Contribuzione delle famiglie - Criteri generali*

- Il contributo della quota d'iscrizione come Socio di *PENSARE oltre* è di €150,00 ed il contributo a sostegno del Progetto “Maestri d'Arte per l'Infanzia” è di €350,00.
- Trattandosi di Quota Associativa e Contributo a Sostegno del progetto “Maestri d'Arte per l'Infanzia” anche

nel caso di mancata frequenza del bambino/i, per frequenza non continuativa, saltuaria o parziale (es. solo un pomeriggio a settimana), non si effettuerà alcun rimborso.

- Il versamento della quota d'iscrizione Socio di un genitore garante per il bambino e il contributo a sostegno del progetto "Maestri d'Arte per l'Infanzia" viene effettuato in soluzione unica direttamente online con carta di credito o pay pal, o mediante bonifico bancario con giustificativo di versamento (gli estremi bancari verranno inviati via mail su richiesta).
- Il genitore interessato all'iscrizione di più bambini, su presentazione di apposita dichiarazione, verserà una singola Quota Associativa di € 150,00 e il Contributo a sostegno del progetto "Maestri d'Arte per l'Infanzia" di € 350,00 per ogni singolo bambino partecipante.

ART. 9 – *Leggi ed atti regolamentari*

- Copia del presente regolamento, a norma dell'art. 22 delle legge 7 agosto 1990, n. 241, sarà tenuta a disposizione del pubblico perché ne possa prendere visione in qualsiasi momento.

NORME DI COMPORTAMENTO

- I bambini/bambine, affetti da malattie virali, pediculosi, ecc. devono astenersi dalla frequenza, fino a risoluzione completa.
- Per il buon funzionamento del servizio si prega di rispettare gli orari sia di entrata che di uscita.
- I bambini/bambine si consegnano solo ai familiari maggiorenni o a persone maggiorenni autorizzate mediante delega (come da questionario).
- In Teatro non è permesso accedere con cibo bevande o alimenti che possano danneggiare gli spazi e gli allestimenti del Teatro. È possibile fornire unicamente bottigliette d'acqua minerale durante lo svolgimento degli incontri.
- Si pregano i genitori di non affidare giocattoli o oggetti personali ai bambini/bambine. In ogni caso si declina ogni responsabilità in caso di smarrimento o rottura.
- Durante il percorso progettuale è preferibile non affidare ai bambini telefoni cellulari.
- Per tutti i genitori dei bambini iscritti che lo desiderano, i *Tutor per le Arti* saranno disponibili a momenti di incontro con Tutor e Direzioni del progetto.

Il Sottoscritto presta il proprio CONSENSO ai Sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003, al trattamento dei propri dati personali (o a quelli del proprio figlio/a/i), ivi espressamente compresi i dati sensibili ai Sensi dell'art. 4,c.11.d del D.Lgs. 196/2003, per le finalità previste da PENSARE oltre Movimento Culturale per la realizzazione e gestione del progetto "Maestri d'Arte per l'Infanzia".

Il Sottoscritto presta il proprio CONSENSO alle riprese fotografiche, cinematografiche e/o televisive di gruppo o dei singoli bambini nelle quali possa comparire la propria immagine e/o quella del/della minore/i iscritto/i e che verranno utilizzate all'interno delle attività di PENSARE oltre o delle pubblicazioni sul sito web o sui social network o proiezioni in ambito pubblico e/o su emittenti televisivi per una durata inferiore ai 3 minuti di legge.